

なら100年会館 大ホール
エンドステージ形式C

日時 年 月 日 ()

催事名 _____

- ホリゾン 幕
- 大黒幕
- バトン21

- バトン14
- UH
- バトン25 袖幕
- バトン24 一文字幕
- バトン23
- バトン22

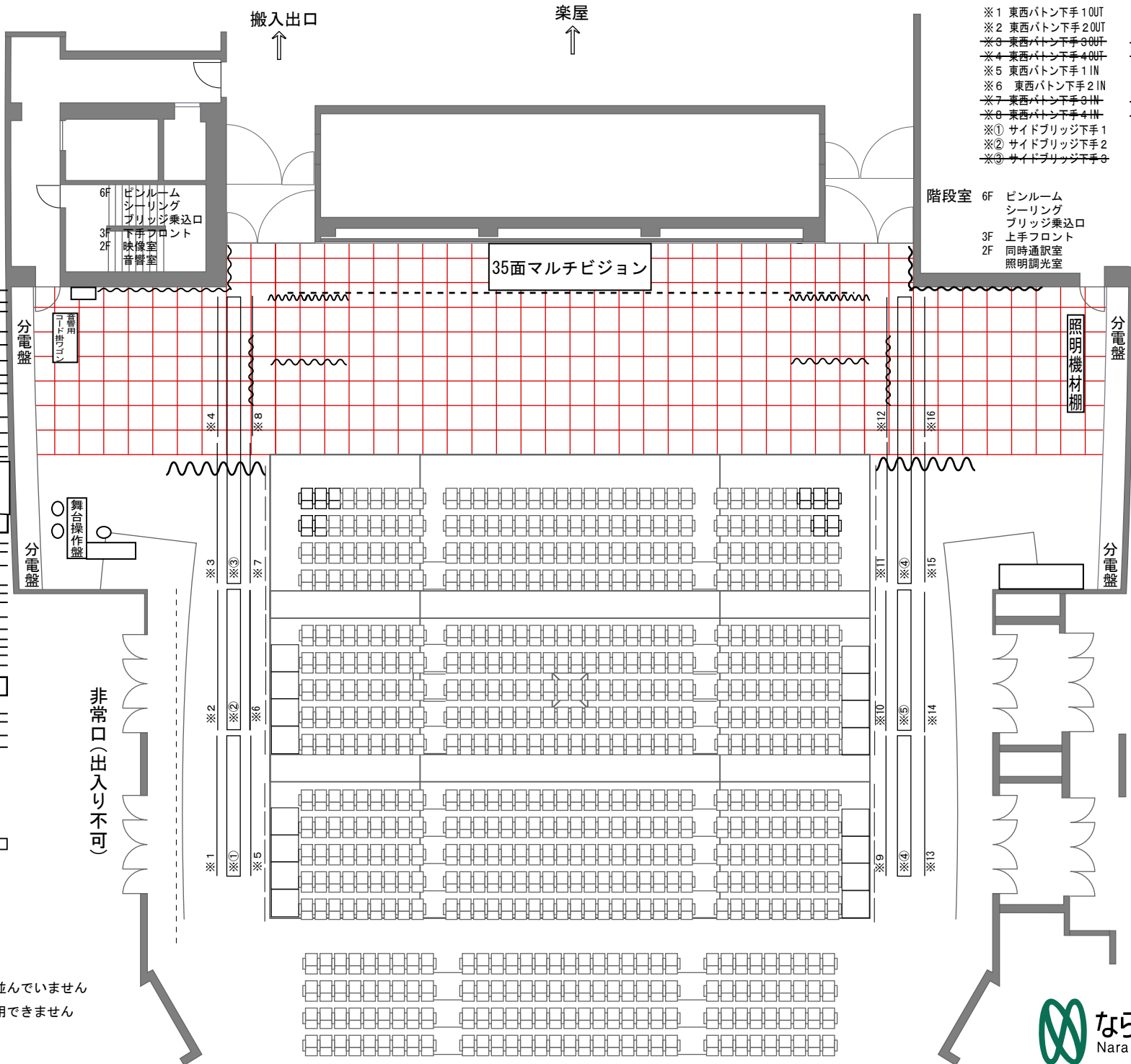
- 照明バトン4
- SL4
- BL
- バトン20 エンジ幕
- バトン19 暗転幕
- バトン18
- バトン17
- バトン16

- 照明ブリッジ3
- バトン13
- バトン12
- 照明バトン3
- SL3

- バトン11
- バトン10
- バトン9
- 照明バトン2
- バトン8
- バトン7
- バトン6
- バトン5
- バトン4

- 照明ブリッジ2
- バトン3
- バトン2
- 照明バトン1
- バトン1
- SL1

- 照明ブリッジ1



- ※1 東西バトン下手1 OUT
- ※2 東西バトン下手2 OUT
- ※3 東西バトン下手3 OUT
- ※4 東西バトン下手4 OUT
- ※5 東西バトン下手1 IN
- ※6 東西バトン下手2 IN
- ※7 東西バトン下手3 IN
- ※8 東西バトン下手4 IN
- ※① サイドブリッジ下手1
- ※② サイドブリッジ下手2
- ※③ サイドブリッジ下手3

- ※9 東西バトン上手1 IN
- ※10 東西バトン上手2 IN
- ※11 東西バトン上手3 IN
- ※12 東西バトン上手4 IN
- ※13 東西バトン上手1 OUT
- ※14 東西バトン上手2 OUT
- ※15 東西バトン上手3 OUT
- ※16 東西バトン上手4 OUT
- ※④ サイドブリッジ上手1
- ※⑤ サイドブリッジ上手2
- ※⑥ サイドブリッジ上手3

階段室 6F ビンルーム
シーリング
ブリッジ乗込口
3F 上手フロント
2F 同時通訳室
照明調光室

35面マルチビジョン

非常口(出入り不可)

エントランスホール

注・バトン移設のため、バトン番号は順に並んでいません
・実線で消されているバトンは機構上使用できません

舞台縮尺 1マス 90cm 角